ÜNİTEMİZİ DEĞERLENDİRELİM

A. Aşağıdaki açık uçlu soruları cevaplayınız.

1. Musikinin insan hayatındaki yeri ve önemi nedir? Örneklerle açıklayınız.
2. Dinî musikinin din hizmetlerine katkısı nedir? Belirtiniz.
3. Dinî musiki çeşitleri nelerdir? Sıralayınız.
4. Ezan ve kametin okunmasında dikkat edilmesi gereken hususlar nelerdir? Yazınız.
5. Salânın ve mevlidin okunuşu hakkında bilgi veriniz.

B. Aşağıdaki çoktan seçmeli soruların doğru seçeneklerini işaretleyiniz.

6. Aşağıdakilerden hangisi cami musikisi çeşitlerinden biri değildir?

A) Ezan
B) Salâ
C) Hutbe
D) Tesbih
E) Mevlit

7. Ülkemizde sabah ezanı genellikle hangi makamda okunur?

A) Segâh
B) Rast
C) Nihavent
D) Saba
E) Hicaz

8. Aşağıdakilerden hangisi Mevlit'in bölümlerinden biri değildir?

A) Münacat
B) Dua
C) Miraç
D) Veladet
E) Hicret

9. Aşağıdakilerden hangisi musiki için söylenemez?

A) İslam dinî musikinin her çeşidini yasaklamıştır.
B) Musiki insanın estetik duygusunu güçlendirir.
C) Musiki fıtri bir duygu ve evrensel bir dildir.
D) Dinî musiki sadece camide icra edilen musikiden ibaret değildir.
E) Musiki önemli bir iletişim vasıtasıdır.

C. Aşağıda verilen bilgilerden doğru olanı "D", yanlış olanı "Y" ile işaretleyiniz.		
Doğru mu? (D) Yanlış mı? (Y)	D	Musiki, bazı duygu ve düşünceleri düzenli ve ahenkli seslerle ifade etme sanatıdır.
	D	Toplumların coğrafi yapısı, tarihi birikimi, folklorik özellikleri ve inançları musikiyi besler.
	D	Hz. Peygamber (s.a.v.) musikinin düğünde, yolculukta, savaş ve barış durumlarında da kullanabileceğini bildirmiştir.
	Y	İlahiler dinî musikinin tek örneğidir.
	Y	Salâ, sadece ölüm haberini bildirmek için okunur.

D. Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerleri verilen ifadelerden uygun olanlar ile doldurunuz.		
Boşlukları dolduralım	güzelleştiriniz dinî musiki Hz.Bila (r.a.) İç ezan Mustafa Itri	1. İslam kültüründe cami içi ve cami dışında dinî ibadet ve uygulamalarda kullanılan musikiye dinî musiki denir.
		2. "Kur'an'ı seslerinizle güzelleştiriniz".
		3. Hz. Peygamber (s.a.v.) ezanın güzel bir şekilde okunmasını istemiş ve ilk olarak Hz.Bilal (r.a.)'i ezan okuması için görevlendirmiştir.
		4. Tekbir, dinî musikide Allah'ın (c.c.) yüceliğini ifade etmek amacı ile okunur. Bestesi Buhurizade Mustafa Itri'ye aittir.
		5. Cuma namazında hatip minberde iken cami içerisinde okunan ezana İç ezan denir.